

Гайда в лоно бурі (Гайдамацька пісня)

Слова Руслана Морозовського,
музика Валентини Команчук

Ходою
♩ = 85

The musical score is written on two staves in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 'Ходою' (March) with a quarter note equal to 85 beats per minute. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The first staff contains the first line of the song, and the second staff contains the second line. The lyrics are in Ukrainian and describe a march through a storm, past lightning, and towards a capital city, with a call to action for the Cossacks.

Га-йда в ло-но бу - рі, ме-жи бли-ска-ви - ці, че-рез чо-рну У-мань га-йда до сто-ли - ці!

Га-йда по-гу-ля - ти, м'я-зи ро-зі-м'я - ти, щоб тре-мті-ли жа - хом кля-ті су-по-ста- ти!

Гайда в лоно бурі,
Межи блискавиці,
Через чорну Умань
Гайда до столиці!
Гайда погуляти,
М'язи розім'яти,
Щоб тремтіли жахом
Кляті супостати!

З нами Правда Божа,
Пісня гайдамацька,
Гучна та зухвала,
Як мета козацька.
Нам не тре надії,
Нам не треба долі,
Краще пошукати
Волі в ріднім полі.

На злиденну землю
Годі сльози лити.
Реготати – мчати,
Реготати – мстити.
Хай голосить пекло,
Небо хай регоче.
Блисни, блискавице,
Та й посеред ночі!