

010/11/2007

Гуляй, молодий!

Сергій Захаренць

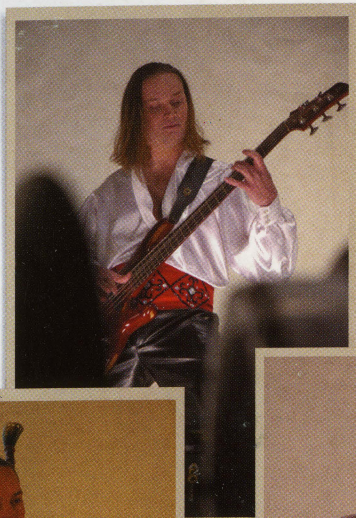
Сергій Захаренць

A close-up portrait of a young man with long, dark hair tied back, looking directly at the camera with a serious expression. He is holding a violin across his chest, with the neck and f-hole visible on the right side. The background is a soft, out-of-focus light blue and white.

Гуляй, молодий!







Тобі не набридло слухати брехню про український „неформат“? Тобі не гидко від „зірок“, яких розкручують лише для того, щоб зірвати гроші на „корпоративних вечірках“? Тебе не дістали кліпи власниць силіконових шарів, які, звиваючись на підлозі, здатні збуджувати лише отупілі від лінії жиру мізки? Тебе не нудить від дебільних та псевдофілософських текстів, які виплямкують з себе особи, що зображають „фатальних женщин і мужчин“? Скільки нас будуть годувати поп-лайном та переконувати, що саме воно і є наші „лучшие песни“ та „лучшие шутки“?

Ти хочеш дихати чистим повітрям та слухати чисту музику? Ти хочеш бути справжнім і чути справжню пісню - різну: старовинну і сучасну, сумну і веселу, таку, що чіпляє за душу і не відпускає?..

Я звертаюсь до своїх однолітків - українських музикантів та їхніх прихильників-слухачів: ми можемо перемогти тих, хто вважає нас „отстоем“, відсталими селяками і жлобами, не страхом і поступливістю, а нашою енергією, нашим невмирущим українським сміхом, запальною піснею та музикою. Підтримай їх - і вони допоможуть і підтримають тебе! Хай кожен концерт українських гуртів перетвориться на веселе й оптимістичне дійство з потужним атакуючим драйвом. Не будь байдужим до своєї долі - твоє майбутнє в твоїх руках! Моя пісня для тебе і тільки для тебе! Будьмо! „Гуляй, молодий!“

Завжди ваш
Сергій Захарєць

СЕРГІЙ ЗАХАРЄЦЬ

Гуляй, молодий!

1. „ГАЛЯ“	(сл. народні, муз. В. Кушпета)	7.00
2. „БОЙОВИЙ ГОПАК“	(сл., муз. В. Кушпета)	5.04
3. „ТРОПАК“	(сл. та муз. народні)	6.11
4. „ОД КИЄВА ДО ЛУБЕН“	(сл. та муз. народні)	5.43
5. „ЛІРНИКИ“	(сл. А. М'ястківського, муз. В. Кушпета)	5.35
6. „МИЛА МОЯ“	(сл. та муз. народні)	4.57
7. „ІШОВ КОЗАК“	(сл. та муз. народні)	3.30
8. „РУДИЙ ТАНЕЦЬ“	(сл. народні, муз. В. Кушпета)	5.40
9. „ТАНЦІ“	(сл. та муз. народні)	3.57
10. „ГУЛЯЙ МОЛОДИЙ“	(сл. нар., муз. В. Кушпета)	4.16

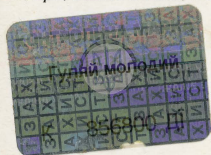
Аранжування - Володимир Кушпет.

Вокал - Сергій Захарєць

Бек-вокал - Володимир Кушпет

Бандура, сопілка, бубон, бухало, гітара - Сергій Захарєць

Ліра, волінка-коза, клавішні - Володимир Кушпет



Запис: VLRecords studio

Звукорежисер: В. Лещенко

Запис здійснено за сприяння фонду „Україна“

Фото: А. Гаврилов, Т. Лайко

Дизайн обкладинки: М. Койдан

Виконавчий продюсер проекту „Гуляй, молодий!“: Володимир Кушпет



Основним джерелом джазу, кантрі, рок- та поп-культури завжди була етномузика. Саме тому ці сучасні жанри завжди цікаві й постійно розвиваються.

В Україні в автентичному вигляді збереглися лише гуртовий спів та карпатська інструментальна музика. Саме тому важливим досвідом у сучасній музиці є спроби вживлення народного співу та інструментальної традиції у популярну музику.

Проект „Гуляй, молодий!“ є спробою в жанрі етно-поп-музики поєднати реконструйовані зразки народної та професійної традиції центру і сходу України, використати автентичні музичні інструменти, прийоми гри та звукоряди для повноцінного введення їх у сучасну молодіжну культуру. А ще – призвичаїти вухо широкого слухачького загалу до нових тембрів, а око – до адекватного візуального сприйняття маловідомої старосвітської бандури, ліри, волінки-кози, бубна, бухала поруч зі звичними гітарами, синтезаторами, ударними... Послухайте, як це цікаво звучить. А тоді спробуйте самі – і побачите, як класно у Вас виходить...