



МУЗЕЙ ІВАНА ГОНЧАРА

Національний центр народної культури



Про музей ▾ Засновник ▾ Проекти ▾ Студії ▾ Галерея ▾ Запитайте ▾ Відгуки ▾ Відвідувачам ▾ Зв'язок

English

Події Новини Відбулося Статті Видиво

[Головна](#) » [Події](#) »

Виставка "Культурний простір Донеччини. Людмила ОГНЕВА: Українське вишиття"

4 листопада - 11 грудня 2015 |

[Є один відгук](#)



Запрошуємо відвідати виставку "Культурний простір Донеччини. Людмила ОГНЕВА: Українське вишиття".

Ми мало замислюємося над тим, як велося на Донбасі свідомим українцям, у яких умовах їм доводилося жити і творити. Сьогодні Музей пропонує вам знайомство з визначним явищем культурного життя Донеччини – доробком Людмили Огнєвої.

Карантин

субота, 23:32

1 січня: Янголи серед нас

⌚	Працюємо	вівторок-неділя, 10:00-17:30
💰	Вартість	для дорослих: 30 грн, для школярів, студентів, пенсіонерів: 10 грн
📍	Як доїхати	вул. Лаврська, 19, Київ
☎	Телефон	+38 044 2889268, 2805210

🌐

[Дивіться панорами виставкових зал](#)

©

[Вступне видиво про музей](#)

[Колекція світлин на Google Art Project](#)



K Коза Медіа

Людмила Радіонівна ОГНЕВА – за освітою радіофізик, за покликанням громадська діячка, журналістка, дослідниця й майстриня. Голова Донецького відділу "Союзу Українок", заступник директора громадського музею "Смолоскип", що кілька останніх років був острівцем українства в обласному центрі, а нині залишився в окупованій "ДНР".

Пані Людмила є лауреатом V Всеукраїнського конкурсу "Український вишитий рушник" і міжобласного (Донецьк-Луганськ) конкурсу "Жінка Донбасу – 2007". У різний час була натхненницею та організатором кількох клубів народної творчості в Донецьку, таких як "Світлиця", "Чарівниця".

Л.Огнева завжди у вирі культурного життя свого краю. Не цурається гострих тем, стає на захист несправедливо замовчуваних героїв української минувшини, активно їх популяризує. Вона автор понад 45 брошур і книг, серед яких найвідоміші:

- ["Вишивані речі дорослим і малечі"](#) (pdf)
- ["Перлини українського монументального мистецтва на Донеччині"](#) (pdf, djvu)
- ["Що ми знаємо про Донбас?"](#) (pdf)
- ["Квітка на вулкані"](#) та ["Життєпис мовою листів"](#) – про Аллу Горську
- ["Та, що світила всім"](#) (pdf) – про Надію Світличну
- ["Лицар української нації"](#) (pdf) – про Євгена Коновальця
- ["Воїн армії безсмертних"](#) (pdf) – про Василя Макуха

Упорядкування праць Олексі Тихого:

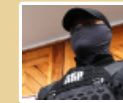
- ["Тарас Шевченко про мову"](#) (pdf)
- ["Словник мовних покручів"](#) (pdf)
- ["На перехресті думок"](#) (pdf)
- ["Не можу більше мовчати"](#)
- ["Сходження на Голгофу"](#)

■ НОВИНИ МУЗЕЮ



Музей відчиниться після офіційного завершення карантину.

10 червня 2020 о 17:56



ДБР прийшло з обшуком до музею Гончара

27 травня 2020 о 10:20



Тест-розвага "Яка вишивка личить тобі найбільше?"

21 травня 2020 о 11:26

■ НОВИНИ КУЛЬТУРИ



Превентивні заходи від коронавірусу. Рекомендації МОЗ

5 березня 2020 о 13:06



Форум „Відкритий простір” до Міжнародного дня людей з інвалідністю

29 листопада 2019 о 12:56



П'ятеро українських майстрів представили традиційне мистецтво на фестивалі в Туреччині

26 липня 2019 о 16:44



В Буші на Вінниччині створять Ткацький центр.де

• "Учитель Олекса Тихий"

Більше видань та інші матеріали – на [авторській сторінці Л.Огневої](#).

Експозиція виставки висвітлює доробок Людмили Огневої – майстрині та журналістки. Тут представлені теми, кожна з яких окремою виставкою "кочувала" по мистецьких залах Донеччини, Києва, Санкт-Петербурга, Воронежа, Риги, Тирасполя:

- **Історія України в орнаментах**, пов'язаних з іменами видатних українців 17-21 ст.
- **Чоловічі обереги** – котильйони
- **"Нездоланний дух"** – копії вишивок видатних українських жінок-політв'язнів
- **"Зрине Слово"** – християнські символи у вишитті
- **"Дерево життя"** – вишиті картини за мотивами різних народів
- **Весільні хусти, шерінки, нафрамиці** – початок нової колекції
- **"Пам'ять на життя"** – орнаменти вишиття з сіл Чорнобильської зони відчуження
- **Обрядові рушники** за традиційними зразками

Це лише частина вишиваних робіт Людмили Огневої – те, що її друзям вдалося врятувати й вивезти з окупованої території. Кожен цикл робіт – чудове знаряддя просвітництва. Розповіді майстрині про вишиття можна слухати без кінця – вони вражають глибиною знань, пронизані любов'ю до материнського національного ремесла, батьківської землі. Свій досвід вона намагається передати молоді, збирає навколо себе таких же небайдужих і талановитих патріотів.

Людина незламної вдачі, цілеспрямована й невтомна трудівниця, пані Людмила після вимушеного переселення з рідного Донецька до Києва продовжує активну творчу діяльність. Вона розшукує, вивчає та власноруч відтворює на полотні вишиті мініатюри, узори рушників та вишиванок видатних українців. Здається, вишиття стало її життям, спасінням, ниточкою, яка невидимою пуповиною пов'язує

Відроджуватимуть народне ремесло

20 липня 2019 о 13:16



Презентація книги Алли Українець "Традиційний одяг Рівненщини"

16 травня 2019 о 13:00

Підпишіться на Google+

■ ВІДГУКИ

Олена: 28/10/2021 13:53

Варто знати глибинні витoki і суть Колядного цикл...

OlgaNowick: 20/09/2021 12:31

Як гарно і чудово! <https://www.youtube.com/user/...>

Валентина: 30/07/2021 10:40

Я у захваті! Дуже цікаві і красиві ляльки. Хотіло...

Василь: 23/07/2021 07:54

Доброго дня, ось номер для замовлення 0983434488...

Ще декілька

її з багатостраждальним Донбасом. Невтомно працюючи, скромна й невибаглива в побуті жінка знаходить сили допомагати колегам-союзнякам та українським патріотам, які залишилися на окупованій ворогом донецькій землі, і щиро переймається їхніми проблемами.

Не полишає пані Людмила й журналістську та видавничу діяльність. Активно співпрацює з газетою "Україна козацька", продовжує досліджувати життя і творчість українських патріотів-шістдесятників. Видавництво "Смолоскип" щойно випустило впорядковану нею велику книгу "Алла Горська. Душа українського шістдесятництва".

Тож запрошуємо до ознайомлення з цікавою й пізнавальною сторінкою українського культурного життя Донеччини – і з величезним доробком однієї людини, яка будувала і продовжує будувати в Україні – УКРАЇНУ.

Автор концепції виставки та декорацій – Петро Гончар.

- **Відео "Донбас український. Людмила Огнєва"** на YouTube
- **Відеоанонс виставки** на YouTube
- **Світлини з відкриття** – альбом на Facebook

Виставка діє з 4 листопада до 11 грудня 2015 року.

Вхід на відкриття виставки – вільний, в інші дні – за вхідним квитком.

Вартість квитка: 30 грн. – для дорослих, 9 грн. – для студентів, школярів, пенсіонерів.

Музей працює щодня, з 10:00 до 17:30, окрім понеділка та останнього вівторка місяця.

[Tweet](#)

Один відгук

Залишити відповідь

Ваша e-mail адреса не оприлюднюватиметься. Обов'язкові поля позначені *

Коментар

Ім'я *

Email *

Сайт

☐

Зберегти моє

ім'я, e-mail, та

адресу сайту в

цьому браузері

для моїх

подальших

коментарів.

Опублікувати коментар

[Події](#) [Відбулося](#) [Галерея](#) [Підтримайте проекти](#) [Друзі](#) [Відвідувачам](#) [Зв'язок](#)

© Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара», 2022
Поширення дозволене лише за наявності гіперпосилання на першоджерело!



Знайти на сторінці

Утнув



[Богдан Гдаль](#)